

# 641 DIDACTICA DE LA RELIGION EN LA ESCUELA -

## Datos Generales

- **Plan de estudios:** - 44703 - MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL (2003-04)
- **Carácter:** OPTATIVA
- **Créditos:** 4.5

## Grupos

## SINOPSIS

### Horas semanales

3

### Breve descriptor:

Estudio de las características específicas de la enseñanza escolar de la Religión, y de sus distintos modelos didácticos. Programación, actividades y recursos para la enseñanza – aprendizaje de la Religión en la escuela.

### Requisitos

Ninguno

### Objetivos

1. Evaluar y, en su caso, elaborar Proyectos curriculares de Religión para la educación Infantil y/o Primaria, partiendo de los correspondientes Diseños Curriculares, realizando de forma adecuada las funciones de adaptación, secuenciación y temporalización del currículo.
2. Construir Programaciones de Aula y desarrollar unidades didácticas de Religión, teniendo en cuenta tanto los modelos organizativos propios de la Religión, como los procesos de construcción de conocimientos, destrezas y actitudes.
3. Reconocer y utilizar los diferentes modelos metodológicos existentes para la enseñanza / aprendizaje de la Religión, así como diseñar actividades de aprendizaje y utilizar los recursos didácticos adecuados a los objetivos propuestos.



4. Diseñar un modelo de evaluación criterial, adecuado al aprendizaje de la Religión, así como utilizar, adaptar y crear instrumentos propios para llevar a cabo este tipo de evaluación.

### **Contenidos temáticos:**

#### *1.- Diseño y Proyecto Curricular de Religión:*

- 1.1-. Los elementos del currículo de Religión: objetivos, contenidos, criterios de evaluación.
- 1.2-. Funciones del Proyecto Curricular y los demás niveles de concreción: adaptación, secuenciación, temporalización.
- 1.3-. Criterios de secuenciación de objetivos. Técnicas y procedimientos para la adaptación y secuenciación de objetivos.
- 1.4-. Criterios de secuenciación de contenidos. Técnicas y procedimientos para la adaptación y secuenciación de los contenidos de Religión.

#### *2.- Programaciones de Aula y estructura de las unidades didácticas de Religión:*

- 2.1-. La definición y organización de temarios de Religión. Diferentes modelos organizativos de los contenidos religiosos (históricos y actuales).
- 2.2-. Estructura de los conocimientos en la unidad didáctica de Religión.
- 2.3-. Desarrollos procedimentales y de destrezas en la unidad didáctica de Religión.
- 2.4-. Actitudes y referencias valorales.

#### *3.- Método, actividades y recursos en el área de Religión:*

- 3.1-. Elementos estructurales del método vivencial y del método cognitivo.
- 3.2-. Actividades didácticas y construcción del conocimiento religioso.
- 3.3-. Organización de las actividades en función de los componentes del método.
- 3.4-. Diferentes tipos de recursos para la enseñanza-aprendizaje de la Religión.

#### *4.- La Evaluación del aprendizaje y la enseñanza de la Religión.*

- 4.1-. Aspectos académicos y legales de la evaluación de la ERE en el sistema educativo actual.
- 4.2-. El modelo de evaluación criterial aplicado a la Religión.
- 4.3-. La evaluación cualitativa de la Enseñanza religiosa.
- 4.4-. Los instrumentos de la evaluación criterial aplicados a la ERE.

### **Actividades docentes:**

Estudio, investigación, análisis y tratamiento de textos y de datos, manejo de bibliografía específica, uso de fuentes eclesiales

### **Evaluación**

El modelo de evaluación utilizado será criterial. Los alumnos conocerán desde el primer momento las metas de aprendizaje que se propone la asignatura y los criterios de evaluación que se utilizarán en la valoración de su trabajo. Para la evaluación se tendrá en cuenta tanto los conocimientos alcanzados, como el contenido, las estrategias y el método del trabajo realizado por los alumnos. Los trabajos prácticos de análisis de los libros de texto y de elaboración de materiales didácticos propios supondrán un cincuenta por ciento de la calificación final. Bien entendido que el alumno deberá aprobar



individualmente tanto la parte teórica de la asignatura, como las realizaciones prácticas de la misma. Se valorará también la participación del alumno en la clase, su capacidad para el trabajo en equipo y su aportación positiva al trabajo y a la relación humana dentro del grupo.

### **Bibliografía**

- ARTACHO, R. (1994) El Proyecto curricular en el área de Religión, Edelvives, Zaragoza.
- BALZAGETTE, C. (1991) Los medios audiovisuales en la educación primaria, Morata, Madrid.
- CRESPO MARCO, V. (1990) La Evaluación en la enseñanza escolar de la Religión, PPC, Madrid.
- CRESPO MARCO, V. (1992) Las Actividades en la enseñanza escolar de la Religión, PPC, Madrid.
- EQUIPO EDEBÉ (1997) El currículo del área de Religión y Moral Católica, Edebé, Barcelona.
- ESTEBAN GARCÉS, C. (1997) Didáctica del área de Religión, San Pío X, Madrid.
- QUESADA, A. ¿ TRENTI, Z. (1996) La enseñanza religiosa escolar, Edebé, Barcelona.

